



*Legislatura de la Ciudad
Autónoma de Buenos Aires*

**Exp. 1114-D-2016
Declarar huésped de honor a Paul McCartney**

PROYECTO DE DECLARACIÓN

Declárese huésped de honor de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires al artista y músico Sir James Paul McCartney, quien visitará nuestro distrito en el marco de su gira internacional "One on One Tour", entre los días 17 y 19 de mayo del corriente año.

**Roy Cortina
Diputado de la Ciudad de Buenos Aires**



*Legislatura de la Ciudad
Autónoma de Buenos Aires*

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente

Resulta invaluable el aporte artístico y musical que la banda británica The Beatles ha realizado a la música y al rock moderno, haciendo de cada uno de sus álbumes y de las canciones que los integran, un emblema único e invariable.

Revolucionarios en su estilo, provocadores en sus formas, The Beatles irrumpió en la escena a principios de la década del 60', en lo que sería un cambio radical de la forma en la que se componía y ejecutaban las sinfonías.

Es posible decir que la década durante la cual el conjunto efectuó sus performances instauró un clivaje que determinaría un antes y un después, influyendo en la creación de nuevos géneros musicales y siendo un ícono artístico para varias generaciones.

Dentro de su formación, siempre se destacó por ser uno de sus grandes líderes creativos, también reconocido por sus virtudes como multifacético instrumentista.

Le pertenece a Sir Paul McCartney el prestigio de haber compuesto canciones que todavía hoy marcan una época, como Yesterday (incluida en el Libro Guinness de los Récords por haber sido la canción con mayor cantidad de reproducciones en radio), Penny Lane, Yellow Submarine, Ob-La-Di, Ob-La-Da, entre muchas otras que hoy son grandes clásicos.

Sin embargo, la contribución de McCartney a la música no terminó con los The Beatles en los 70'. Por el contrario, continuó deleitando a sus seguidores con una nueva banda llamada Wings, que integró junto con su esposa Linda y otros músicos que fueron rotando a lo largo de sus diez años de historia, con la cual editó nueve álbumes de estudio.

Luego de esta valiosa experiencia, McCarney siguió su carrera como solista, enriqueciendo la labor de otros artistas con sus colaboraciones y explorando nuevas vetas de la disciplina musical.

Entre el 17 y 19 de mayo próximos visitará la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en el marco de la gira internacional que está llevando adelante bajo el nombre de "One on One Tour".

Convencidos de la trascendencia de su figura para nuestra cultura y la cultura del mundo, es que venimos a solicitar que se lo distinga como huésped de honor en los términos del artículo 4° de la Ley 578.

Por eso y como una forma concreta de volver a reconocer su trayectoria, es que solicitamos la aprobación de la presente iniciativa.

Roy Cortina
Diputado de la Ciudad de Buenos Aires



*Legislatura de la Ciudad
Autónoma de Buenos Aires*